



C.A.I. Sezione di **DESIO** e **Famiglia LOTTI (gestore)**

1920 **In una tradizione ormai consolidata, anche per quest'anno**

ORGANIZZANO NEI GIORNI : 08-09 SETTEMBRE 2018

presso il Rifugio BOSIO-GALLI, un incontro di amicizia e cordialità, con il seguente programma :

Sabato 08 : armonia tra cielo e stelle in un "ROSSO" di sera, con degustazione di Vini Valtellinesi di produttori locali.



Rosato MONROSE



Rosso di Valtellina

Domenica 09 : ore 10,30 S. Messa presso la cappella del Rifugio e alle 11,30 concerto musicale/vocale diretto dal M° Enrico Balestreri al pianoforte con musiche di autori classici, accompagnato da :

Clara Ciliberti : chitarra - **Silvia Vavassori** : chitarra e soprano - **Patrizia Di Benedetto** : pianoforte - **Alessandro Monga** : flauto



- DEGUSTAZIONE e CENA Sabato Sera : Euro 35,00

- MEZZA PENSIONE con DEGUSTAZIONE : Euro 50,00

- PENSIONE COMPLETA con DEGUSTAZIONE : Euro 65,00 (bevande del pranzo della Domenica escluse)

Per info e prenotazioni in Rifugio : 0342 . 451655 rifugiobosio@gmail.com), **si accettano prenotazioni anche in Sezione C.A.I. DESIO o scrivendo a caidesio@caidesio.net**. ACCESSO AL RIFUGIO BOSIO_GALLI : da Alpe PIASCI, raggiungibile da Torre Santa Maria attraverso la carrozzabile a pagamento (**pagare prima di salire**), fino al raggiungimento del parcheggio autorizzato (9 Km. - 45'.



1920

Club Alpino Italiano

Sezione di DESIO

Rifugio BOSIO-GALLI - 8 e 9 Settembre 2018

L'ineffabile suono della natura

Richard Strauss nel 1915, dopo un lavoro di almeno quattro anni esegue in prima assoluta la "Sinfonia delle Alpi" con l'intento di mettere in musica le sensazioni che si provano di fronte allo spettacolo della natura in particolare delle nostre montagne. Una natura che si offre al viandante, all'escursionista con una forza espressiva che va letta con la sensibilità che ogni uomo ha nel suo bagaglio emotivo personale. Strauss non è certo il primo compositore che si dedica alla descrizione della natura con il linguaggio dei suoni, basta pensare alle popolarissime quattro stagioni Vivaldiane o alla sinfonia "Pastorale" di Beethoven, per non parlare poi di tutto il repertorio liederistico dell'ottocento che mette in primo piano la volontà di andare oltre il visibile-sensibile per affrontare la meraviglia del creato con altri mezzi espressivi. Ed è proprio la musica che in questo frangente gioca un ruolo determinante nell'appropriarsi la capacità di superare i limiti dell'ineffabile. Ineffabile è ciò che non si può dire, chiamare, definire.

Solo la musica, il linguaggio dell'anima, com'era definita dai filosofi romantici, poteva e può andare oltre il limite dell'ineffabile.

Questa è la premessa che si pone di fronte al progetto culturale delle varie Sezioni del C.A.I. che in questi anni ha avuto un grande successo di pubblico e di critica: quello cioè di fare musica dal vivo nei luoghi più incantevoli delle nostre montagne cercando proprio di mediare questo connubio tra natura e musica. La Sezione del C.A.I. Desio vuole contribuire a questo progetto che dà il via alle manifestazioni dei **100 anni** di storia della Sezione con un intervento musicale Domenica 9 settembre presso il rifugio Bosio-Galli in alta Valmalenco. Il progetto musicale e l'esecuzione è affidata a giovani musicisti studenti del conservatorio che fanno parte del Coro Città di Desio con la partecipazione di strumentisti di grande esperienza professionale. Un flauto, due chitarre, un soprano e una pianista si alterneranno sul palcoscenico del rifugio Bosio-Galli con musiche di autori classici e non solo. Le musiche di Bach, Haendel, Mendelssohn, Villa Lobos, Tarrega e Puccini saranno il linguaggio dell'anima per una nostra ricerca interiore del tutto personale e potete esserne certi, sarà un momento indimenticabile ed emozionante.

Enrico Balestreri
C.A.I. DESIO

Clara Ciliberti	chitarra
Silvia Vavassori	chitarra e soprano
Patrizia di Benedetto	pianoforte
Alessandro Monga	flauto
Enrico Balestreri	pianoforte